

HERALDER

Epic Metal

Band:

HERALDER ist eine siebenköpfige Epic Metal Band aus dem saarländischen Hochwald. Die Einflüsse der Band, gezeichnet durch klaren Frauengesang sowie aggressiven männlichen Screams und Grimvocal, reichen vom Epic- bis hin ins Black Metal Genre.

Die Namensdeutung (Herold) als „Überbringer“ passt bis heute noch am besten, um das Wirken der Musik zu benennen. Reichte "Twilight Kingdom" in die Welt von Mythen und Legenden, so schlägt „Echoes“ nun (auch) Brücken in das eigene Selbst. HERALDER machen es sich zur Aufgabe, düstere Szenarien aufzubauen und musikalisch zu erzählen.

Besetzung:

Bjørn Hacket	–	Gesang
Tina Chiovatero	–	Gesang
Dominik Charoy	–	Gitarre
Stefan Müller	–	Gitarre
Mike Franzen	–	Bass
Charlotte Rischard	–	Keyboard
Andre Erzig	–	Schlagzeug

Kurzbiografie:

HERALDER wurde 2001 gegründet. 2002 erschien das erste Demo-Tape "The Prophecy". Die Kasette beinhaltete die beiden Songs „The Prophecy“ und „The King`s Return“.

In den darauf folgenden Jahren wuchs HERALDER zu einer achtköpfigen Band heran. Im März 2005 stand man zum ersten Mal auf der Bühne. Es folgte die Promo CD-R "Battleground"

Im Dezember 2007 unterschrieben HERALDER einen Labelvertrag bei „Twilight Zone Records“ (TZR). Das Album "Twilight Kingdom" wurde am 20.06.2008 offiziell über TZR veröffentlicht.

2011 feierten HERALDER ihr 10-jähriges Bestehen. Eine langjährige Live-Erfahrung, eine sichere Bühnenpräsenz sowie Auftritte mit Bandgrößen wie Doro, Turisas, Powerwolf, Sodom, Ensiferum, Tyr, Moonsorrow, Eluveitie uvm. zählen zu Heralders Referenzen.

Am 05.10.2012 erschien das zweite Full Length Album "Echoes", welches im "Studio Greywolf" aufgenommen und produziert wurde. Das Album wurde in Eigenregie veröffentlicht. Am 30.12.2012 wurde das Video zu dem Song "Wraith Hunter" auf YouTube veröffentlicht. Im Herbst 2012 folgte eine deutschlandweite Clubtour.

Veröffentlichungen:

- 2002 - Demotape „The Prophecy“
- 2005 - Heralder Promo CD-R „Battleground“
- 2006 - Saarland Underground Sampler „Battleground“
- 2007 - **Full Length Album "Twilight Kingdom"**
- 2008 - Saarland Underground Sampler „The Forest Hides The Prize Of Wisdom“
- 2010 - Saarland Underground Sampler „Edge Of Life“
- 2012 - **Full Length Album "Echoes"**
- 2013 - Saarland Underground Sampler „Courage In Times Of Fear“

Live (Auswahl):

- 2006 – 10 Jahre Riger-Party (Berlin, Knaack Club) mit **Riger & Equilibrium**
- 2008 – Paganfest (Saarbrücken, Garage) mit **Ensiferum, Tyr, Moonsorrow & Eluveitie**
- 2008 – RockArea-Festival (Losheim am See) mit **Sodom, Soulfly, Behemoth,...**
- 2009 – Mainzweiler, Club Schulz, mit **Turisas**
- 2010 – WalpurgisSchlacht (Bosen, Bostalsee) mit **Doro, Rage, Tankard & Eisregen**
- 2011 – Blacktroll Festival (Bornstedt, Burgruine) mit **Menhir**
- 2012 – Bremer Metal Festival (Bremen, Club Meisenfrei) mit **Rebellion**
- 2013 – Wolfsnächte-Tour (Saarbrücken, Garage) mit **Powerwolf**

Reviews zu "Echoes" (Auswahl):

metal4saarland.de (8/10)

“Der schmale Grat zwischen aussichtsloser Dunkelheit und melancholischer Schönheit”

“...Klanggewitter der Extraklasse...”

“...vereinen gekonnt brachial sägende Gitarrenriffs mit treibendem Drumming und mystischen Keyboardklängen.”

“...düster-schöne Symbiose aus Tina Henschels engelsklaren Gesang und Björn Hackets markerschütternden Gekrächze,...”

“...wirklich großes Kino.”

“...majestätisches Werk...”

[hardharderheavy](http://hardharderheavy.com) (6/7)

“Gänsepelle!”

“...fasziniert insbesondere durch die vielfältigen Einflüsse...”

“Heralder sind nicht so leicht in eine Schublade zu stecken sondern ragen bewusst über die Eingrenzungen der Genres hinaus

powermetal.de (7/10)

“Heroisch, schwarzmetallisch angehauchte Angelegenheit”

„...eine komplett andere Welt, voller Mystik und Magie ...“

„...in einigen Momenten übernimmt der Black Metal der Band ihre Oberhand, ohne von der epischen Ausrichtung auch nur einen Deut abzuweichen.“

neckbreaker.de (8/10)

“Das Ungewöhnliche macht die Stärke von 'Echoes' aus”

„...Blackmetal verhafteten Gekreische...”

„... getragenen Melodien...”

„Ruppiger geht es beim wuchtigen “Way Into The Depths” zu, bei dem man ein bisschen in Richtung CRADLE OF FILTH schießt.“

„...entwickelte man sich ein wenig in eine progressivere Richtung, ...“

„Astreiner Mitgrölstahl, der sofort im Ohr hängen bleibt...”

time-for-metal.de (7/10)

"Musikalisches "Two-Face"-Albums"

"...eine magisch-mystisch angehauchte Umgebung..."

"...Night Of Downfall..., der von der Extrem Metal-Großmacht Cradle Of Filth hätte stammen können".

"Nach den ersten beiden Songs war ich bereits vom Bann des Genremixes gefesselt..."

iamhavoc.de (8/10)

"Zwischen "Cradle of Filth" und "Therion""

[Legacy](#) (10/15)

"Doomsword, Nightwish, Cradle Of Filth & Co. sitzen hier an einem Tisch und es klappt."

Web:

Homepage:	www.heralder.de
Facebook:	www.facebook.com/heraldermetal
Twitter:	www.twitter.com/heraldermetal
YouTube:	www.youtube.com/heralderofficial
SoundCloud:	www.soundcloud.com/heralder
MySpace:	www.myspace.com/heralderepicmetal
Instagram:	www.instagram.com/heralder_official
Booking:	booking@heralder.de

Kontakt:

Björn Hacket
Sebastianstraße 34
66773 Schwalbach-Elm

Tel.: 0162-4048433
E-Mail: bjoern@heralder.de